



LA BELLEZZA SALVERÀ IL MONDO...

★ Perché hai nascosto l'Amore ★
tra queste **parole...**

"È vero, principe, che lei una volta ha detto che la 'bellezza' salverà il mondo?"

State a sentire, signori,"

esclamò con voce stentorea,

rivolgendosi a tutti, "il principe

sostiene che il mondo sarà salvato dalla

bellezza! E io sostengo che questi pensieri

gioiosi gli vengono in testa perché è

innamorato. Signori, il principe è

innamorato [...]

Ma quale bellezza salverà

il mondo?..."

(da "L'Idiota" di Fedor Dostoevskij)

Perchè ho scelto la strada sterrata
mi hai seguito per paura che cadessi
e ho capito di non essere solo
ascoltando i tuoi passi

...

per chi ha incastrato l'amore tra queste parole
è narcotica la felicità e ora ne sento l'odore
trascorremmo l'inverno a cercare le stelle
avvinghiati come naufraghi
che hanno perso anche quelle
la città era lontana e sembrava sbiadita
volevamo soltanto ricucirci la vita

...

mi hai tenuto per mano
anche dentro il mio inferno
con il coraggio di una venere
che si veste di amianto
(Il Cile - Ascoltando i tuoi passi)

Strada sterrata difficile e ardua questa volta...che cos'è la bellezza'
si può parlare di bellezza? No! La bellezza non esiste! Troppo sog-
gettiva, troppo personale, dipende troppo dai miei gusti....o forse
no...perchè credo che esista qualcosa al mondo che davvero è bel-
lo! Per esempio questo primo brano: sordo...composto solo ascol-
tando le vibrazioni della bacchetta....

È bello un uomo che nel 1224 quasi completamente cieco, senza
poter più vedere la luce del sole una mattina si mette a scrivere:

Altissimo, onnipotente buon Signore,
Tue sono le lodi, la gloria e l'onore e ogni benedizione.

Ad Te solo, Altissimo, queste cose se si confàanno (sono adatte),
e nessun uomo è degno di nominarti.

Lodato sii, mio Signore, con tutte le Tue creature,
specialmente il signor fratello Sole,
che è luminiso, e grazie a lui illumini tutti noi.
Ed egli è bello e lucente con grande splendore:
di Te, Altissimo, è l'immagine.

Lodato sii, mio Signore, per sorella Luna e le stelle:
in cielo le hai formate lucenti e preziose e belle.

Lodato sii, mio Signore, per fratello Vento
e anche per l'aria, le nuvole, il sereno e ogni tempo,
grazie al quale alle Tue creature dàì sostentamento.

Lodato sii, mio Signore, per sorella Acqua.
la quale è molto utile e umile et preziosa e casta (pura).

Lodato sii, mio Signore, per fratello Fuoco,
per mezzo del quale illumini la notte:
ed egli è bello e gioioso e robusto e forte.

Lodato sii, mio Signore, per nostra sorella madre Terra,
la quale ci sostiene e ci governa,
e produce diversi frutti con colorati fiori ed erba.

Laudato sii, mio Signore, per quelli che perdonano per il Tuo
amore
et sostengono malattia e sofferenza.

Beati quelli che sopporteranno ciò in pace,
perché da Te, Altissimo, saranno incoronati.

Lodato sii mio Signore, per la nostra sorella Morte del corpo,
dalla quale nessun uomo vivente può scappare:

guai a quelli che moriranno in peccato mortale;
beati quelli che (la Morte) troverà conformi alla Tua santissima
volontà,
perché la la morte seconda (la morte eterna) non gli farà male.

Lodate e benedite il mio Signore e ringraziatelo
e servitelo con grande umiltà.

“Cinque sono le cose che un uomo rimpiange quanto sta per morire. E non sono mai quelle che consideriamo importanti durante la vita. Non saranno i viaggi confinati nelle vetrine delle agenzie che rimpiangeremo, e neanche una macchina nuova, una donna o un uomo da sogno o uno stipendio migliore. No, al momento della morte tutto diventa finalmente reale. E cinque le cose che rimpiangere-
mo, le uniche reali di una vita.

La prima sarà non aver vissuto secondo le nostre inclinazioni ma prigionieri delle aspettative degli altri. Cadrà la maschera di pelle con la quale ci siamo resi amabili, o abbiamo creduto di farlo. Ed era la maschera creata dalla moda, dalle false attese nostre, per curare magari il risentimento di ferite mai affrontate. La maschera di chi si accontenta di essere amabile. Non amato”

Primo passo per la bellezza: vivere a modo mio!

E a modo mio, a modo mio sono
contento un poco anch'io
E a modo mio, a modo mio sono
contento un giorno anch'io
E a modo mio, ringrazio Dio oggi

la storia la faccio io, a modo mio

(A modo mio - Negrita)

Consapevole che agli occhi di qualcuno valgo sempre molto di più di quanto posso immaginare...quindi liberiamoci dalle maschere e siamo noi stessi!

Brutta

Lo vedi che non sei brutta
crescere è sempre una lotta
la vita fuori ti aspetta
ti aspetta insieme a me

(Brutta - Alessandro Canino)

Il secondo rimpianto sarà aver lavorato troppo duramente, lasciandoci prendere dalla competizione, dai risultati, dalla rincorsa di qualcosa che non è mai arrivato perché non esisteva se non nella nostra testa, trascurando legami e relazioni. Vorremo chiedere scusa a tutti, ma non c'è più tempo

Secondo passo per la bellezza: vivere il tempo

Vivere il tuo tempo
È un equilibrio dentro
Sorrisci ora
Guardatiiii

Ti direi "hai ancora
voglia di nuotare in questo mare?"

(Vivere il mio tempo - Litfiba)

Per terzo rimpiangeremo di non aver trovato il

coraggio di dire la verità. Rimpiangeremo di non aver detto abbastanza “ti amo” a chi avevamo accanto, “sono fiero di te” ai figli, “scusa” quando avevamo torto, o anche quando avevamo ragione. Abbiamo preferito alla verità rancori incancreniti e lunghissimi silenzi.

Terzo passo per la bellezza: avere il coraggio della verità!

Il problema è che troppo spesso noi abbiamo il coraggio, non abbiamo verità

Uomo no,
non è soltanto un fatto di velocità,
non è la notte che verrà
che ci fa sentire così fragili,
che ci toglie felicità:
la verità,
è che noi non abbiamo mai
verità.

(La canzone della verità - Ruggeri)

Verità che nasce all'improvviso, verità che non deve essere giustificata da mille motivi...ma semplicemente coraggio di dire con il cuore in mano

Per innamorarmi di te non c'è voluto niente
un vero motivo non c'è e questo è l'importante
per innamorarmi di te non c'è voluto niente sai
ci vuole molto più tempo per poterlo
dire faccia a faccia col cuore in mano
sul pianerottolo di casa tua al terzo piano

(Amore al terzo piano - Otto ohm)

Poi rimpiangeremo di non aver trascorso tempo

con chi amavamo. Non abbiamo badato a chi avevamo sempre lì. Eppure il dolore a volte ce lo aveva ricordato che nulla esiste per sempre, ma noi lo avevamo sottovalutato come se fossimo immortali, rimandando ad oltranza, dando al precedenza a ciò che era urgente anziché a ciò che era importante. E come abbiamo fatto a sopportare quella solitudine in vita? L'abbiamo tollerata perché era centellinata, come un veleno che abitua a sopportare dosi letali. E abbiamo soffocato il dolore con piccolissimi e dolcissimi surrogati, incapaci di fare anche solo una telefonata e chiedere come stai.

Quarto passo per la bellezza: prendersi cura degli altri

Sorprendimi...sorprendimi perché ci sei nella mia vita, sorprendimi con piccoli gesti attenzioni quotidiane che cambiano una vita.

Sorprendimi ...
con baci che non conosco ogni notte
stupiscimi ...
e se alle volte poi cado ti prego
sorreggimi, aiutami
a capire le cose del mondo
e parlami, di più di te, io mi do a te
completamente ...
(Sorprendimi - Stadio)

Per ultimo rimpiangeremo di non essere stati più felici. Eppure sarebbe bastato far fiorire ciò che avevamo dentro e attorno,

ma ci siamo lasciati schiacciare dall'abitudine, dall'accidia, dall'egoismo, invece di amare come i poeti, invece di conoscere come gli scienziati. Invece di scoprire nel mondo quello che il bambino vede nelle mappe della sua infanzia: tesori. Quello che l'adolescente scorge nell'addensarsi del suo corpo: promesse. Quello che il giovane spera nell'affermarsi della sua vita: amori.

Quinto passo per la bellezza: essere felici

Eppure gioia,
se penso che son vivo,
anche in mezzo al casino.

Eppure gioia,
se penso che da ieri,
io sono ancora in piedi.

(Gioia - Modà)

Felicità che non è semplicemente una via, ma una condizione, uno stile, un modo d'essere...una vita vissuta in cui è normale faticare, sbagliare cadere...ma davvero conta, ed è coraggio rimanere.

E l'estate che non passerà, si troverà una soluzione
la vita e la felicità
non una via, bensì una condizione
in cui mi troverai
qualunque volta vorrai rimanere
qui a sognare insieme adesso dormi io rimango qua
e non stupirti dei miei errori che è normale aver paura
e ricorda che ci siamo stati sempre fino ad ora
se mi aspetterai ti aspetterò e vivremo ancora

per poi dimenticare tutto il male in un ciao sotto le lenzuola
(La vita e la verità - Zibba)

Don Pino non rimpiange nessuna di queste cose.
Le ha avute tutte nell'amore.

Don Pino...prete ucciso dalla mafia a Palermo nel quartiere
Brancaccio! Quartiere definito inferno! Don Pino ucciso per-
ché in mezzo all'inferno ha saputo essere bellezza! Ha saputo
seminare bellezza di fronte a un mondo che voleva schifezza,
che cerca il l'anti-bellezza. Ha saputo seminare bellezza per-
ché ha scoperto d'essere amore.

Chiamami sempre amore
Che questa maledetta notte
dovrà pur finire
perché la riempiamo noi da qui
di musica e parole
Chiamami ancora amore
Chiamami sempre amore
In questo disperato sogno
tra il silenzio e il tuono
difendi questa umanità
anche restasse un solo uomo
Chiamami ancora amore
Chiamami ancora amore
Chiamami sempre amore
Perché noi siamo amore

(Chiamami ancora amore - Vecchioni)

E allora anche io nel mio piccolo posso imparare ad essere bel-
leza..posso imparare a seminare bellezza...la bellezza non

esiet ma esito io che posso sceglierla, che posso viverla..che posso testimoniarla!

‘Su su... svelti eh, svelti, veloci... Piano, con calma. Non v’affrettate, eh. Poi non scrivete subito poesie d’amore, eh! Che sono le più difficili aspettate almeno almeno un’ottantina d’anni eh... Scrivetele su un altro argomento, che ne so su... su... il mare, il vento, un termosifone, un tram in ritardo, ecco, che non esiste una cosa più poetica di un’altra, eh? Avete capito?

LA POESIA NON È FUORI, È DENTRO! Cos’è la poesia? Non chiedermelo più, guardati nello specchio: la poesia sei tu! E vestitele bene le poesie! Cercate bene le parole! Dovete sceglierle! A volte ci vogliono 8 mesi per trovare una parola! Sceglietele, che **LA BELLEZZA È COMINCIATA QUANDO QUALCUNO HA COMINCIATO A SCEGLIERE!** Da Adamo ed Eva: lo sapete Eva quanto c’ha messo prima di scegliere la foglia di fico giusta? Come mi sta questa, come mi sta questa, come mi sta questa... Ha spogliato tutti i fichi del paradiso terrestre! **INNAMORATEVI!** Se non vi innamorate è tutto morto! Morto, tutto è... **VI DOVETE INNAMORARE E DIVENTA TUTTO VIVO, SI MUOVE TUTTO, DILAPIDATE LA GIOIA!** Sperperate l’allegria! Siate tristi e taciturni con esuberanza! **FATE SOFFRIRE IN FACCIA ALLA GENTE LA FELICITÀ!** E come si fa? Fammi vedere gli appunti che mi son scordato! Questo è quello che dovete fare! Non son riuscito a leggerli! **PER TRASMETTERE LA FELICITÀ BISOGNA ESSERE FELICI.** E per trasmettere il dolore bisogna essere felici. **SIATE FELICI!** Dovete patire, stare male, soffrire, **NON ABBIATE PAURA A SOFFRIRE,** tutto il mondo soffre! Eh? E

se non avete i mezzi non vi preoccupate, tanto per fare poesia una sola cosa è necessaria: tutto! Avete capito? E non cercate la novità, la novità è la cosa più vecchia che ci sia. E se il pezzo non vi viene da questa posizione, da questa, da così, be'... buttatevi in terra! Mettetevi così! Eccolo qua... Oh! **È DA DISTESI CHE SI VEDE IL CIELO! GUARDA CHE BELLEZZA, PERCHÉ NON MI CI SONO MESSO PRIMA!?** Cosa guardate? I poeti non guardano, vedono! Fatevi obbedire dalle parole! Se la parola... "muro"! "Muro" non ti dà retta... non usatela più per 8 anni, così impara! "Che è questo? Boh! Non lo so!" **QUESTA È LA BELLEZZA!** Come quei versi là, che voglio che rimangano scritti lì per sempre!...Forza cancellate tutto.
(Begnini - La tigre e la neve)